

平成25年度第3回番組審議委員会議事録

- 1 開催年月日 平成25年11月1日（金）
- 2 開催場所 CTY本社3階会議室
- 3 委員の出席
 - ① 委員総数 6名
 - ② 出席委員数 5名
 - ③ 出席委員 小林慶太郎（四日市大学 教授）
原真由美（民生委員）
服部洋明（メガネの隆明堂 店主）
藤井博光（ライブハウス フルハウス 店主）
吉水英人（（公財）四日市市文化まちづくり財団
事業担当グループリーダー）
 - ④ 欠席委員 山路真一郎（山路工業 代表取締役）
 - ⑤ 放送事業者側出席者氏名 塩冶憲司（代表取締役社長）
館克俊（放送制作部部長）
藤田真里（放送制作部課長）
- 4 議題
 - ① 審議番組 番組名 アムリタイム
放送日 10月15日（火） 20：30～21：00
- 5 審議概要

エフエムよっかいち番組審議委員会 小林慶太郎委員長の挨拶に続き、
弊社代表取締役 塩冶憲司が挨拶。
その後、審議番組の視聴・合評が行われました。
- 6 審議内容

委員長：番組視聴の前に番組概要の説明をお願いします。
会社：今回ご視聴いただく番組は、（公財）四日市市文化まちづくり財団
提供の番組で、毎回四日市市文化会館の催し物（自主公演）の紹介
を中心にお届けしている30分番組です。今回は放送日の10日後に四
日市市文化会館で開催されるコンサートに出演する、四日市出身の
アーティスト、kuni-kenをゲストに招き、コンサートの告知や彼ら

のふだんの活動についてお話いただきました。ご視聴ください。

- ② 番組聴取 番組名 アムリタイム
放送日 10月15日（土） 20：30～21：00

委員長：みなさんのご意見をお願いします。

委員：今回のようにゲストに出演いただくのは非常に良いと思います。

会社：これまでも可能な限りコンサートの告知をかねて出演いただいたり、どうしても事前の出演が不可能だった場合はコンサート終了後に出演アーティストにインタビューを行ったりするなど、アーティストの「生」の声をお届けするようにしています。

また、催し物と番組と協力して販促活動を行ったこともあります。

委員：今回のように地元出身のアーティストなら、なおさら興味が出ていいかもしれません。相乗効果も期待できるのではないのでしょうか？

委員：せっかくゲストに出演していただくので、もっとリスナーとのキャッチボールが出来るようにするといいかも知れません。

委員：例えば、出演日時があらかじめわかっているならば、アーティストへのメッセージを事前に募集するのもよいかも知れません。

委員：またこの番組をきっかけにコンサートへ出かけてもらったリスナーから、コンサート終了後の感想やアーティストへの応援メッセージを募集してもいいかもしれません。

委員：さらには、これからの公演でぜひよんでほしいアーティストの募集などを行っても面白いかもしれません。

委員：過去には四日市市文化会館の館長が出演したこともあったので、館長あてへのメッセージも募集するのはいかがでしょうか？

委員：ふだんなかなか接することもないでしょうから、楽しいと思います。

委員：この番組をきっかけに、より多くのリスナーに興味をもってもらい、四日市市文化会館の催し物に出かけてもらえるようになるといいですね。

委員長：より面白い番組にするためにも、検討していただきたいと思います。

会社：貴重なご意見をありがとうございました。またご意見がございましたらぜひご教授いただきたいと思います。1時間半にわたり議論をいただき、ありがとうございました。

次回開催日 平成25年12月18日（予定）

6 審議会の答申などに対してとった処置

7 記事の公示

エフエムよっかいちホームページにて公示