

平成29年度第6回番組審議委員会議事録

1 開催年月日 平成30年3月5日（月）

2 開催場所 CTY 本社3階会議室

3 委員の出席

① 委員総数 10名

② 出席委員数 8名

③ 出席委員 小林慶太郎（四日市大学 教授）
出口 功（菰野町スポーツ・文化振興会 事務局長）
矢田敏浩（（公財）四日市市文化まちづくり財団
四日市市文化会館 グループリーダー）
服部洋明（メガネの隆明堂 店主）
藤井博光（ライブハウス フルハウス 元店主）
笹岡邦清（暁石齋株式会社 取締役）
堀内あかね（菰野町観光協会）
黒 翔太郎（四日市大学 環境情報学部 学生）

④ 欠席委員 三輪栄子（元四日市市消防団 サルビア分団分団長）
原真由美（民生委員）

⑤ 放送事業者側出席者氏名 伊藤秀明（CTY地域情報部長）
館 克俊（CTY-FM 局長）
山本浩之（チーフディレクター）

4 議題

審議番組	番組名	YOU山室と[ひ]～ちゃんのGO!GO!ラジオ （スポンサー番組）
	放送日時	毎週水曜日 22：30～22：44 毎週金曜日 11：30～11：44 （内容は第1・3週の水曜日に更新されます）

5 審議概要

CTY-FM 番組審議委員会 小林慶太郎委員長の挨拶に続き、CTY 地域情報部長伊藤秀明より各委員に対し1年間にわたり番組審議委員にご協力を頂いたお礼を申し上げます。続いてCTY-FM 局長 館克俊より来年度の番組審議委員についての依頼をさせて頂きました。その後、ケーブルテレビで3月11日放送予定の四日市市制120周年記念事業・特別番組とラジオとの特番連携についてと東日本大震災に因んでのコミュニティーラジオ局全国ネットの“kizuna

Station”（特別番組）についての告知をしました。また3月14日に行われるグラミー賞歌手のライブの模様を4月1日以降で音楽特別番組として放送予定。そして三重県のコミュニティー4局合同の新しい取り組み、”三重4局お出かけナビ”の4月からレギュラー放送開始についての説明と告知を行いました。その後、審議番組の視聴・合評が行われました。

7 審議内容

委員長：番組視聴の前に番組概要の説明をお願いします。

会社：今回は桑名市多度町の国内最大級ガーデニングセンター「花ひろば」そして、花広場町営ネットショップ「グリーンでGO!」がお送りするフラワートークバラエティ番組です。花にちなんだ話題について、グリーンでGO! 店長・YOU山室さんとそのスタッフが、進行役の[ひ]~ちゃんとともにバラエティトークを展開します。生活を豊かにしてくれる花に少しでも興味を持ってもらうことで、彩と潤いのある毎日にして欲しいがコンセプトです。

番組聴取：	番組名	YOU山室と[ひ]~ちゃんのGO!GO!ラジオ (スポンサー番組)
	放送日時	毎週水曜日 22:30~22:44 毎週金曜日 11:30~11:44 (内容は第1・3週の水曜日に更新されます)

委員長：みなさんのご意見をお願いします。

委員：民放さんのような落ち着いたまとまりのある番組で、安心して聞くことが出来ます。

委員：BGMやジングルに使用している楽曲は著作権フリーのものを使用しているのですか。

委員：番組の構成がきちんとしていて、耳ざわりがとても良いです。

委員：花ひろばへ直接来てくださいという趣旨なのか、ネットショップの方にアクセスしてくださいなのかが、ちょっとはつきりしないと思います。

委員：[ひ]~ちゃんはタレント、ディレクター、どういう立場の方ですか。また山室さんとスタッフのザッキーさんは素人さんですか。

委員：4番ライト鈴木さんはどういう関係の方になるのでしょうか。

委員：メインMCとゲストの方が男性同士なので、声がかぶった感じで少しどちらがどちらかわからなくなる感じがします。

委員：[ひ]~ちゃんのしゃべり部分が多く、他の2人のしゃべり部分が少なめなので、[ひ]~ちゃんの番組なのかなんなのかわからない

感じがします。

委員： ザッキーさんのトークが少なく思います。女性声がもう少しあっても良いと思います。

委員： 正味14分間の番組としてはとても内容が詰まっていて、内容が記憶にととても良く残ります。

委員： 花言葉に因んだバラエティークトークということですが、あまり花言葉について語られていないと思います。もう少し具体的に花言葉について聞いてみたいと思います。

委員： 花ひろばとグリーンでGO!さんとの関係性がいまひとつ良くわかりません。

委員： 今回の花言葉の題材にフィンガーライムを選ばれていますが、なぜ今回はそれを選んだのかをもっと説明して欲しいと思います。

委員： 花言葉はもっと季節感のあるものや身近なものの方がリスナーにはピンとくるのではないのでしょうか。

委員： 花言葉について語っていることは良いと思いますが、今回のフィンガーライムはちょっとムチャ振り感があると思います。

委員： スポンサーとしての宣伝もきちんとされていて、なんのために番組をやっているかがはっきりしていると思います。

委員： どちらかというとなひろばへの来客よりもネットショップの方へリスナーをお客様として誘導したいのでしょうか。

委員： コミュニティラジオらしからぬ番組のクオリティーになっていて、安心して聞くことが出来ました。

委員長： 手作り感が強いコミュニティラジオの番組の中にあって、本当にしっかり作りこまれている番組だと思います。そういう意味ではとても安心して聞くことが出来ます。ただ、逆に言うとローカル感が薄くなってしまっているとも言えなくもありません。今後はこのクオリティーを維持しつつ、適度な地元密着のローカル感も大切にしながら、リスナーにとって有益な情報を提供する番組であって欲しいと思います。

会社： 貴重なご意見をたくさんありがとうございました。まだまだご意見があろうかとは思いますが、また、ご意見やご感想などがございましたらその都度、ご教授いただきたく存じます。今日は1時間半にわたり議論を頂き、ありがとうございました。

次回開催日 平成30年5月9日（水）13：30～（予定）

8 審議会の答申などに対してとった処置

9 記事の公示

CTY-FM ホームページにて公示